

**SONO APERTE LE ISCRIZIONI PER UN LABORATORIO DI UN GIORNO**

**di BASSORILIEVO IN TERRE REFRATTARIE**

**mele di Marzo data (venerdì) da definire**

**Orario: dalle ore 10 alle ore 17,30**

**Luogo: Presso Auser Segesta**

*Il laboratorio riservato ai soci Auser si svolgerà solo se si raggiungono sei iscritti*

**Rimborso spese per docenti e varie € 25 per tutta la giornata  
informaz. Stefania 3295992329**



Questo laboratorio, promosso nell'ambito delle attività di Accademia Auser "Creatività e solidarietà", si propone di sviluppare le capacità destinate ad imparare le tecniche di modellazione della creta per poi realizzare un bassorilievo moderno, sia figurativo che astratto.

L'intento è di favorire l'attività espressiva e creativa dei nostri iscritti, attraverso sperimentazioni di arte contemporanea che conducono ad una adeguata conoscenza delle possibilità offerte dall'uso della creta con successivi inserimenti di materiali poveri, secondo i desideri di ogni partecipante.

La scultrice che ci seguirà nel percorso è **STEFANIA VERONESE** che vive e lavora a Milano da tantissimi anni. La sua formazione artistica avvenuta attraverso la Scuola Superiore d'Arte del Castello Sforzesco e l'Accademia di Brera, i suoi Maestri sono stati Baragatti con cui si è specializzata in affresco murale (Affresco al Teatro Manzoni), Carlo Russo grandissimo scultore, ed infine il grande Maestro Cantatore che a Brera l'ha formata nella tecnica del nudo femminile. La sua attività creativa ininterrotta dagli anni 60, si è compenetrata con continui aggiornamenti formativi di vario livello. Da circa un ventennio di è dedicata prevalentemente alla realizzazione di bassorilievi in terre refrattarie, che a guisa di frammenti di reperti archeologici, ricompatta in forme moderne ma con un sapore arcaico. Le sue opere sono presenti in collezioni private nazionali ed internazionali.

**La sede è :**

**Auser Volontariato Segesta – Via Monreale 19- Milano**